

Guatemala, 29 de octubre del 2021

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente



Estimado Licenciado Mijangos:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo de Servicios Técnicos número DGA-189-2021 y Resolución VC-DGA-168 -2021, correspondiente al primer Producto.

Actividades

- a) Se apoyó en la recepción de documentos que cada artista debe presentar para recibir el apoyo "APOYARTE" en la Ciudad Capital y/o en el interior de la República.

Se apoyó en la conformación de los expedientes para recibir el apoyo "APOYARTE" en la Ciudad Capital y/o el interior de la República

- c. Se apoyó en la generación de documento del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, dentro de las gestiones de "APOYARTE" en la Ciudad Capital y/o el interior de la República;
- d. Se apoyó al Departamento de Apoyo a la Creación Artística, en la revisión de los documentos que formalizarán el apoyo brindado a cada artista dentro de la iniciativa "APOYARTE" en la Ciudad Capital y/o el interior de la República;
- e. Se apoyó con el traslado de expedientes y documentos dentro de la iniciativa "APOYARTE" en la Ciudad Capital y/o el interior de la República;
- f. Se apoyó con el resguardo de documentos y equipo utilizado dentro de la iniciativa "APOYARTE" en la Ciudad Capital y/o el interior de la República;
- g. Otras actividades afines a su contrato

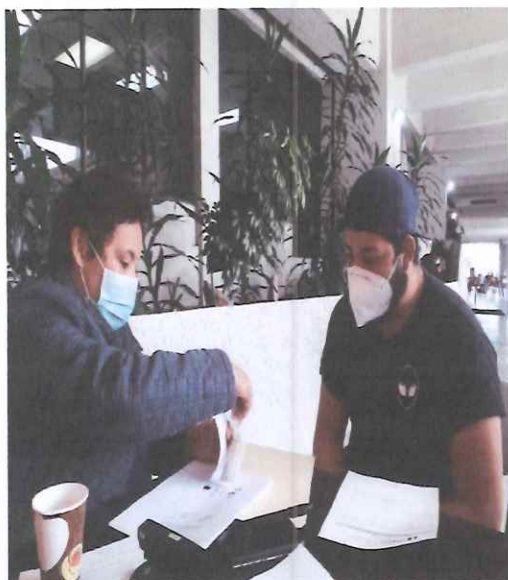
Informe de Actividades

- a. Se apoyo en la recepción de documentos que cada artista debe presentar para recibir el apoyo “APOYARTE” en la Ciudad Capital y/o en el interior de la República.



Recepción De Documentos

Se atendieron a los maestros que se presentar8on en las instalaciones Del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias, y se les recepcionaron los documentos solicitados para ser tomados en cuenta en la iniciativa Apoyarte, luego se procedió a conformar los expedientes de los artistas que cumplían con los requisitos solicitado luego de ser revisados ordenados se trasladaron a la mesa de registro para que seguir con el proceso de calificación para ser ministerio de cultura y deporte.



Formación De Expedientes

- b. Se apoyó en la conformación de los expedientes para recibir el apoyo “APOYARTE” en la Ciudad Capital y/o el interior de la República

Se recepcionaron y se revisó que los expedientes cumplieran con los cuatro requisitos que se les solicitaba a cada maestros los cuales eran fotocopia de DPI, Portafolio Artístico, timbres fiscales (Q. 90.00), e inventario de Cuentas y así poder conformar sus expedientes, para poder ser calificados y optar al apoyo económico que se les otorgará.

- c. Se apoyó en la generación de documento del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, dentro de las gestiones de “APOYARTE” en la Ciudad Capital y/o el interior de la República



Ampliando DPI

Se generaron fotocopias de DPI de los artistas que no tenían una ampliación del mismo, también se generaron inventarios de cuentas de los maestros que no podían hacerlo, se generaron fotos cuando estas fueron insuficientes para demostrar su récord artístico.



Orientando a maestros para obtener el inventario de cuentas

- d. Se apoyó al Departamento de Apoyo a la Creación Artística, en la revisión de los documentos que formalizarán el apoyo brindado a cada artista dentro de la iniciativa “APOYARTE” en la Ciudad Capital y/o el interior de la República.

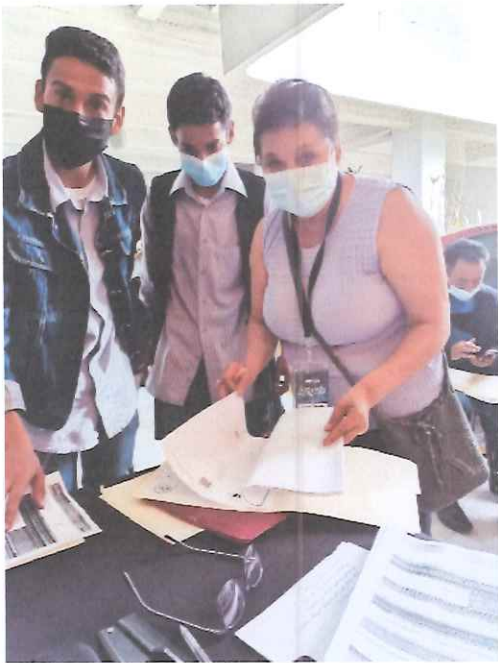
Se ha orientado, revisado y ordenado cada expedientes de los maestros artistas que se han acercado a solicitar el apoyo de la iniciativa Apoyarte..



e. Se apoyó al Departamento de Apoyo a la Creación Artística, en la revisión de los documentos que formalizarán el apoyo brindado a cada artista dentro de la iniciativa “APOYARTE” en la Ciudad Capital.

Se verifico y reviso cada expediente de los artistas recibidos en el Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias, para que fueran beneficiados con el apoyo otorgado por la iniciativa Apoyarte.

Verificación De Requisitos



f. Se apoyó con el traslado de expedientes y documentos dentro de la iniciativa “APOYARTE” en la Ciudad Capital y/o el interior de la República.

Se ayuda a ordenar y a resguardar los expedientes ya completos, calificados para el traslado a donde corresponda.

Conformando expedientes



g. Se apoyó con el resguardo de documentos y equipo utilizado dentro de la iniciativa "APOYARTE" en la Ciudad Capital y/o el interior de la República.

Se resguardo el mobiliario y equipo utilizado de cada día laborado dentro de las instalaciones del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias, donde se desarrolla la atención y recepción de los expedientes de los artistas atendidos.

Ordenando el mobiliario utilizado por los maestros y maestras

Resultado Esperado

1. Informe del apoyo brindado para la iniciativa "Apoyarte" cuantificando los documentos, generados, revisados y conformados. Fecha de presentación 29 de octubre del 2021.

Se atendieron a más de mil maestras y maestros que se apersonaron a las instalaciones del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias, se les informo de los requisitos que se requerían para poder ser beneficiados con el apoyo económico de la iniciativa de Apoyarte. También se ordenó y resguardo el mobiliario utilizado para la atención de cada uno de los maestros y maestras, cumpliendo así con el contrato firmado.

Dora Esperanza Morales Soto

Vo.Bo.

Luis Adolfo Mijangos Rivas
Director Técnico III
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes